



# АНАЛИЗ УРОКА

**ПЛЕСЕЦКАЯ ОЛЕСЯ ВАСИЛЬЕВНА,  
ДИРЕКТОР МКУО «КОНСУЛЬТАЦИОННО-  
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**



**16.03.2022 Г.**

# ПРИМЕР СХЕМЫ УРОКА

Организационный этап	1 мин.
Проверка домашнего задания	10 мин.
Подготовка к активному и сознательному усвоению нового материала	5 мин.
Усвоение новых знаний	15 мин.
Закрепление новых знаний	7 мин.
Подведение итогов, информирование о домашнем задании, инструктаж по выполнению	2 мин.



# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП

Взаимное приветствие

Определение отсутствующих

Проверка готовности к уроку

Уровень подготовленности классного помещения

Организация внимания



**Оценивается:** выдержка, самообладание, собранность учителя, уверенность и спокойная манера держаться в сочетании с доброжелательностью и требовательностью

**Достижение результата:** кратковременность организационного момента, готовность учащихся к работе, включенность класса в деловой ритм, организованное внимание, установленный характер взаимодействия, гуманистическая позиция, демократический (авторитетный) стиль общения

# ЭТАП ПРОВЕРКИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

Выявление факта выполнения

Выяснение причин невыполнения и оперативность принятия мер

Использование форм взаимопроверки, учеников-консультантов, исправление у доски типичных ошибок

Выявление причин появления ошибок, осмысление собственной и ученической деятельности на прошлых уроках.

Общая оценка выполненного классом домашнего задания, адекватность реакции

Воспитательные моменты, стимулирование (поощрение и порицание в корректных формах)



**Оценивается:** целевая направленность учителя, использование системы продуктивных приёмов проверки у всех учащихся домашнего задания и определения уровня выполнения, степени осознанности учащимися выполнения требования учителя, оценка учителем достижения результатов

**Показатели эффективности:** факт выполнения, время проверки (5-7 минут), установление и ликвидация ошибок, использование различных форм контроля, результативность усвоения

# ЭТАП ПОДГОТОВКИ К АКТИВНОМУ И СОЗНАТЕЛЬНОМУ УСВОЕНИЮ НОВОГО МАТЕРИАЛА

Сообщение темы, выстраивание совместно с учащимися формулировки цели, задач изучения нового материала

Показ практической значимости и взаимосвязанности новой темы с предыдущими познаниями учащихся

Мотивация к усвоению и постановка учебной проблемы

Побуждение заинтересованного отношения и интереса к новому материалу

Необходимо помнить, что без этого этапа деятельность учителя приобретает формальный характер, цель урока останется целью учителя, но не учеников

Оценивается: умение совместно с учениками сформулировать цель и показать знаниями они должны овладеть, сформированность у учащихся понимания конечного результата успешной работы, активность познавательного интереса

Критерии результативности: мобилизация всего класса к работе над новым материалом





# ЭТАП УСВОЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ

Организация внимания, восприятия, осознания, осмысления

Актуализация чувственного опыта и опорных актуальных знаний учащихся

Использование диалога и установление обратной связи с учениками

Проведение понятийной теоретической словарной работы по новым знаниям

Объяснение содержания нового материала

Обобщение и систематизация нового учебного материала

**Оценивается:** использование эффективных методов объяснения нового материала, уровень доступности, логичности и точности разъяснения нового материала, временная оптимальность достижения цели, техника речи учителя, активность, заинтересованность, вовлеченность всех учащихся в работу, уровень компетентности, коммуникативности, умение организовать практически процесс самостоятельного освоения нового школьниками

**Критерии эффективности:** максимальное участие учеников в работе над освоением нового материала, активность творческий уровень участия, организованность класса и самоорганизация поисковой работы, использование ИКТ в пояснении нового материала

# ЭТАП ЗАКРЕПЛЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ

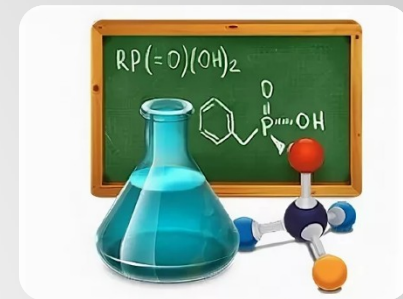
Подведение итога, выводы, систематизация нового познания

Закрепление в памяти при помощи вопросов и озвучивания ответов

Примеры творческого применения новых знаний на практике

Использование форм фронтального блиц-опроса или выполнение письменных заданий по выяснению индивидуального предварительного уровня усвоения

Рефлексия, осознание достижения цели, оценивание результатов совместной работы и анализ положительных, отрицательных моментов



**Оценивается:** оперирование новыми знаниями, понятиями; использование различных способов закрепления знаний, обращение учителя к классу оценить, уточнить, добавить ответ ученика; чёткое определение пробелов в понимании нового материала и их устранение

**Критерии эффективности:** прочность и уровень осознанности большинством учащихся, демонстрация умений узнавать и соотносить новые факты с правилами, идеями, понятиями и использовать на практике умение воспроизводить знания и конкретизировать признаки

# ЭТАП ИНФОРМАЦИИ О ДОМАШНЕМ ЗАДАНИИ, ИНСТРУКТАЖ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ



- Домашнее задание несёт значительный воспитательный и развивающий потенциал и влияет на становление самодисциплины, чувства долга и ответственности, силы воли, развивает память, самостоятельное мышление, повышает прочность полученных на уроке новых знаний
- Подведение итогов урока и оценка в целом
- Сообщение о домашнем задании и мотивировка необходимости его выполнения (побуждение любознательности, желания проявить познавательную активность, стимулирование качества выполнения)
- Разъяснение методики его выполнения и требований к качеству оформления работы (сжатый инструктаж)
- Концентрация внимания на полученных новых знаниях
- Использование дифференцированного домашнего задания, создание успешности каждому ученику
- Проверка уровня понятности учениками содержания домашней работы

**Оценивается:** обязательное соблюдение границ урока, до звонка; выделение достаточного времени для объяснения домашнего задания, внимание всего класса, подготовленность учащихся к восприятию этого важного этапа; понятность задания всеми без исключения

**Критерии эффективности:** выбранное учителем домашнее задание органично связывает материал в единую систему, усиленно и со степенью напряжённости сил способствует закреплению новых знаний, обеспечивает индивидуальное развитие каждого, предполагает творческий поисковый подход к его выполнению, несёт ясность требований и инструкций, учитель сумел направить внимание учеников и превратил полученные знания в инструмент последующего процесса самопознания

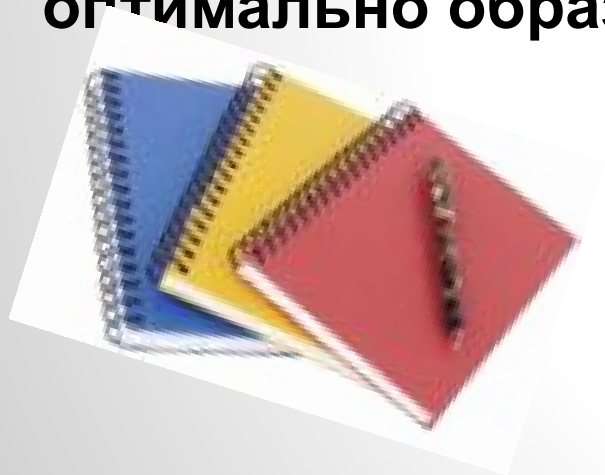


# **МНОГООБРАЗИЕ ФОРМ УРОКА**

**Многообразие форм урока предполагает возможность для творчества учителю.**

**Схема урока может иметь иную структуру.**

**Важно следовать основным дидактическим принципам и достигать результата чётко сформулированной цели урока, решая продуктивно, оптимально образовательные, воспитательные, развивающие задачи**



**«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции».**



**Василий Александрович Сухомлинский**